

«Оберегаем и сохраняем самобытность, традиции и язык вепсского этноса» (опыт работы ресурсного центра по сохранению и развитию культурного и языкового наследия вепсского народа).

*Воспитание любви к родному краю,
к родной культуре, к родной речи –
задача первостепенной важности,
и нет необходимости это доказывать.*

Д.С.Лихачев

Все добрые дела в нашей жизни начинаются с любви к родному дому, к отцу и матери, ко всем людям, которые окружают нас. Эту любовь мы воспитываем с рождения в семье, в традициях и обычаях того народа, к которому тяготеют наши корни. Семья является каналом формирования у детей потребности в своей национальной культуре, в языке, стремления идентифицировать себя со своим народом, воспитывает гражданское отношение к истории родного края, духовно нравственным ценностям своего народа, национальным традициям как части мировой культуры.

В ситуации демократизации гражданского общества всего полиэтнического пространства России одним из важнейших условий формирования подрастающего человека выступает этнокультурное образование и воспитание в учебных заведениях и в семье.

Этнокультурное образование - это система овладения родным языком, традиционными знаниями, приобщения к культурному наследию, сохранения прогрессивных традиций семьи и быта, самореализации детей в современной реальной жизни.

Основой успешного развития сегодня может стать взаимодействие сети образовательных учреждений на базе Ресурсного центра. *«Есть у каждого на Родине такое, о чём обязательно хочется сказать вслух»* эти слова: М.

Пришвина подходят и к нам, т.к. часть населения Бабаевского округа

Вологодской области - представители небольшой народности прибалтийской

ветви финно-угорской языковой группы – вепсы, обладающие своей самобытной культурой. Они сохранили язык, традиции, уклад жизни, передающиеся из поколения в поколение.

В настоящее время проводится комплекс мероприятий по эффективному сохранению и развитию национальной культуры и языка вепсов ресурсным центром по сохранению и развитию культурного и языкового наследия вепского народа, организованным в 2016 году на базе Куйской школы при координации Управления образования Бабаевского муниципального округа. Сформирована достаточно развитая сеть образовательных учреждений, в которых созданы условия для изучения вепского языка и получения воспитания на основе культуры вепского народа.

В состав РЦ входят 4 образовательных учреждения и 1 учреждение культуры - это МБОУ «Борисовская сош», МБОУ «Пяжелская оош», МБОУ «Тимошинская оош», СП «Куйская оош, МБУК «Бабаевский этнокультурный центр».

Специфика Ресурсного центра на базе Куйской школы заключается в том что, вепский язык - один из прибалтийско-финских языков, включенный в 2009 году ЮНЕСКО в Атлас исчезающих языков мира как находящийся под угрозой исчезновения, преподается как предмет с 1992 года. С 2008 года по 2015 год школа работала по программе развития «Школа – центр сохранения и развития национальной вепской культуры». Данная программа основывалась на взаимном стремлении педагогического коллектива и социального окружения к сотрудничеству, что позволило создать тот социокультурный стержень, который соединил усилия всех жителей поселения по сохранению культуры и языка. Важно и то, что в школе имелись специалисты по преподаванию вепского языка и библиотечный фонд хорошо оснащен учебниками и литературой на вепском языке. Сегодня никого уже не нужно убеждать в том, что родной язык - это одновременно и культура, и образ мыслей, а их многообразие является огромным достоянием Человечества, его наиболее

значимым наследием. Именно поэтому еще 17 ноября 1999 года Генеральная конференция ЮНЕСКО провозгласила 21 февраля Международным днем родного языка. Основной целью этого грандиозного проекта стало всемерное содействие языковому и культурному разнообразию и многоязычию. И не случайно 2022 год был объявлен Годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России. **Язык является важнейшей составляющей культурного наследия и этнического самосознания любого народа.**

Историческим фактом является то, что в 1937 году, когда в Куйской школе было два первых класса, преподавание велось на вепсском языке. Потом изучение вепсского языка было запрещено по известным причинам.

Стержнем образовательной системы стало изучение вепсского языка, введенного в учебный план с 1990 года, сначала как 1 час факультатива в 5-9 классе, а с 1992 года как предмет в начальной школе (1 час в неделю).

Сейчас вепсский язык изучается в 2-х школах (из 9 школ муниципалитета) в СП «Куйская оош» с 1 по 9 класс за счет часов отведенных на преподавание родного языка и родной литературы (1ч в неделю), а в МБОУ «Тимошинская оош» на предмет «Вепсский язык» в части, формируемой участниками образовательного процесса выделено по 0,5 часа с 5 по 9 класс. В 4 образовательных организациях приобщение учащихся к национальным и культурным ценностям осуществляется через систему факультативов и кружков. Так в МБОУ «Борисовская сош» в рамках внеурочной деятельности ведется кружок «Говорим по-вепски», в МБОУ «Пяжелская оош» «Родной край». Всего изучением вепсского языка через предмет занято 26 детей и внеурочной деятельностью - 51чел. Обучение ведут Балабан О.В., дипломированный специалист по преподаванию вепсского языка и Трубникова Н.А., учитель начальных классов, обе имеют курсовую подготовку по программе «Преподавание учебных предметов «Родной (вепсский) язык», «Литературное чтение на родном языке» и «Родная литература» в соответствии

с требованиями ФГОС». Пять педагогов ресурсного центра из 12 прошли курсы по программе «Совершенствование предметных и методических компетенций учителя родного (вепсского) языка в условиях введения обновленных ФГОС НОО и ООО».

Преподавание вепсского языка имеет познавательную-практическую направленность, т.е. дает обучающимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения.

В первую очередь, это овладение нормами современного вепсского языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме, обучение умению самостоятельно пополнять знания по родному языку. Сформированность коллектива, его компетентность очень важное условие для реализации плана работы ресурсного центра. Все педагоги имеют первую, высшую квалификационные категории, повышают квалификацию на различных курсах, семинарах, участвуют в экспериментальной деятельности, делятся своим опытом с педагогами других образовательных учреждений. Так, например, в июне 2022года состоялась, организованная КРОО «Общество вепсской культуры», образовательная сессия в рамках проекта «Язык родной всегда с тобой» на базе Ресурсного медицентра в г. Петрозаводске.

Опыт работы по преподаванию вепсского языка и этнокультурного воспитания обобщен на муниципальном, региональном и межрегиональном, международном уровнях. Впервые обобщение опыта опубликовано в сборнике «Развитие сельских образовательных систем», в статье «Преподавание вепсского языка в МОУ «Куйская основная общеобразовательная школа», автор А.А.Загуляев. 2010г. С тех пор вопросы краеведения, изучения обычаев, традиций и культуры вепсского народа стали ключевыми в сфере дополнительного образования. Активными участниками педагогического процесса по приобщению детей к народным традициям являются и родители.

Цель совместной деятельности педагогов и родителей заключается в объединении детей, родителей, педагогического коллектива в коллектив единомышленников, который решает следующие задачи:

- повышение общего культурного уровня семьи, формирование и укрепление традиций рода;
- организация встреч с мастерами народных промыслов и интересными людьми;
- пропаганда здорового образа жизни;
- проведение национальных праздников по народному календарю;
- организация совместных выставок, концертов, фестивалей;
- участие в межрегиональных мероприятиях.

Мероприятия, связанные с культурой, языками, традициями народов мира давно любимы и популярны. Многие становятся ежегодными, а некоторые даже приобретают муниципальный статус, такие как конкурс чтецов на вепском языке «Живое слово», а районная заочная викторина по фольклору и этнографии «По страницам вепской старины» в 2023 году прошла в шестой раз, в оргкомитет этих мероприятий входят родители, общественность.

Проблема формирования этнокультурной идентичности выделяется в особое направление воспитательной работы ресурсного центра.

С целью возрождения и пропаганды культуры вепского народа активно работают творческие детские фольклорные коллективы «Линдуйжед» СП «Куйская оош», руководитель Балабан О.В., учитель вепского языка, «Пурдаине», руководитель Егоричева О.В., учитель математики МБОУ «Тимошинская оош», «Касткуйне», руководители Смирнова О.Н., учитель музыки, Быкова И.К., педагог-психолог МБОУ «Борисовская оош», «Оейне», руководитель Кондратьева Т.Е., учитель начальных классов МБОУ «Пяжелская оош» и «Манзикайне», руководитель Рыбакова Л.К., МБУК «Бабаевский этнокультурный центр». Коллективы занимаются изучением, воспроизведением и передачей особенностей традиционного песенного исполнительства, народного костюма, игр, обрядов и праздников, т.е. восстановлением утраченного наследия вепского народа. Участников

объединяет любовь к творчеству, желание донести до зрителей и слушателей необыкновенную красоту народной *вепсской* культуры.

Через уроки, внеклассную работу и внеурочную деятельность идёт активное освоение народных обычаев, обрядов, праздников, изучается фольклор, осваиваются народные ремёсла.

После уроков находят себе занятия по душе и юные мыслители, склонные к исследовательской деятельности, и начинающие мастера с «умными руками». Они создают поделки из ткани, ниток, бумаги, бересты, дерева. И здесь большую роль играет родительская общественность – это организация и проведение мастер-классов.

Практическим проектом этнокультурного воспитания стал межшкольный этнокультурный фестиваль «Живой родник» «Elokaž purd». Специфика идеи организации фестиваля – своеобразная оценка, определяющая необходимость сохранения данного продукта в условиях трансляции культурного и языкового опыта. Данная технология этнокультурной направленности была реализована совместно с участниками и руководителями фольклорных коллективов, а также руководителями образовательных учреждений и управлением образования Бабаевского муниципального округа. Десять лет реализации этого масштабного проекта показывает о возрастающем интересе к культурным традициям вепсского народа, о популярности фестивального движения, как важного фактора содействующего укреплению дружбы, сотрудничества и взаимопонимания. Актуальность фестиваля в том, что он способствует объединению коллективов для общего - сохранения языка и культуры народа. Популярность фестиваля растет и привлекает все новые коллективы и участников из других образовательных учреждений. Уровень конкурсантов разный, но с каждым годом заметен рост и усложнение конкурсной программы. Фестиваль - действительно социокультурное явление, потому что в его подготовке и проведении участвуют все: дети, родители, педагоги, единомышленники в сфере культуры и образования, представители бизнеса. Бытуют два мнения: народ познается через его культуру, и, народ познается

через отношение к своей культуре. Второе, на мой взгляд, наиболее точно передает суть фестиваля. Это мероприятие побуждает к самостоятельной творческой работе, инициативности, самообразованию, является частью программы образовательного туризма, предполагает разработку и реализацию: от участия в номинациях фестиваля детских коллективов, до создания экспозиций музея, разработка тематических экскурсий. Для всех участников организована экскурсия в комнату-музея рыбака, в вепсскую горницу. В рамках фестиваля проходят мастер классы: «Изготовление изделия из бересты», «Вепсская кукла», «Вепсская кухня», обучение игре на барабанке, оформлены выставки: «Вепсская литература», «Ретро-фотографии», «Мое село». Очень радует, что наше молодое поколение, девчонки и мальчишки, с интересом и увлечением изучают вепсский фольклор, читают сказки, разучивают танцы, поют песни. В 2020 году фестиваль расширил границы и стал межрегиональным. В онлайн режиме к нам присоединились детские фольклорные коллективы Республики Карелия и Ленинградской области. На фестивале началось сотрудничество с ресурсным центром «Родное слово» МБОУ «Пяжелская оош», а МБОУ «Пролетарская оош» приняли участие в фестивале впервые. Если в душах участников фестиваля во время подготовки и проведения зародились зернышки познания того, как жили их предки, завязалась дружба, общение между коллективами, значит, фестиваль был интересен, полезен и имеет право на будущее.

Для проведения районного межшкольного этнокультурного фестиваля использовался опыт проведения всероссийского фольклорного фестиваля «Древо жизни», межрегиональных фестивалей в Республике Карелия «Вепсская сказка» и Ленинградской области фестиваля юных знатоков вепсского языка «Вепские дети», областного - «Наследники традиций» и юных сказителей «Доброе слово». В ходе праздников и мероприятий, проводимых в рамках плана работы Ресурсного центра, стало больше уделяться внимания языку, играм, танцам, традициям вепсов, что создавало условия для возникновения эмоционального подъёма, увлечённости познанием вепсской культуры, чувства

вдохновения и необходимости знания духовно-нравственных традиций вепсского этноса. Этому также способствовали партнёрские отношения с краеведческими музеями вепсской культуры, с сельскими библиотеками МКУК «Бабаевская МЦБС». с Этнокультурным центром Бабаевского округа, Кадуйским районным центром народной традиционной культуры и ремесел, ШТНК г.Вологда. Социальными партнерами, с которыми осуществляется межрегиональное сотрудничество, являются Карельский институт развития образования и КРОО «Общество вепсской культуры», МОУ «Шелтозерская СОШ» и МОУ «Рыборецкая СОШ», МБОУ «Винницкий образовательный центр», Центр вепсского фольклора в с.Винницы Ленинградской области, Ресурсный медицентр карелов, вепсов и финнов в г. Петрозаводске.

Культурно-образовательные ресурсы социальных партнеров мы рассматриваем, как важный показатель работы ресурсного центра. Примером является полезное и плодотворное взаимодействие с БРОО «Общество вепсской культуры». Это участие в пяти грантовых проектах. Проект «Вологодские узоры» реализовывался при поддержке фонда президентских грантов, а другие четыре были поддержаны областными субсидиями по итогам конкурсного отбора, среди них проект «Фольклорный коллектив «Касткуйне». Сохраняем традиции», «Фестиваль «Живой родник» Elokaz purd. Наследие традиций». С 1 декабря 2022 года началась работа проекта "Зов традиций". Он так же успешно реализован в 2023 году. Проект "Музейная комната «Вепсская изба Vepsläine pert'», представленный на областной конкурс проектов физических лиц в рамках направлений государственной молодежной политики Вологодской области был реализован в 2021 году.

Народная культура является хранительницей вековых традиций. А посещение музея – событие в жизни любого человека, а тем более ребенка. Непосредственное знакомство с коллекциями музеев оказывает огромное эмоциональное воздействие на детей, подростков, молодежь и взрослых. У нас самих уже выросли дети и подрастают внуки, а детям необходимо окунуться в

страну художественной памяти и разных чудес, где можно приобщать детей к культурным ценностям своего народа, знакомить с жизнью и бытом вепсов и создание музея, в некоторой степени, поможет сформировать этнокультурную компетентность ребенка в процессе ознакомления с предметами быта вепсского народа, населяющих наш Бабаевский округ. Экспозиции музейной комнаты «Вепсская изба Vepsläine pert'» обогатят впечатления детей, а процесс сбора материалов и экспонатов музея, позволит обеспечить познавательное развитие детей, ощутить духовную связь со своими предками, а взрослые смогут вспомнить свое детство, представить образы детства своих родителей и даже прабабушек, тем самым обеспечивая социальное партнерство.

Сохранение вепсской культуры - это во многом заслуга энтузиастов. Народ, не знающий истории и культуры предков, обречен на духовное вырождение. Это хорошо знакомая нам истина звучит сегодня с новой силой. Именно поэтому мы отмечаем острую необходимость осмысления основ традиционной народной культуры. Доказательством этого является сегодняшняя активизация этнического самосознания нашего народа, повышенное внимание к своему культурному наследию. Счастлив тот народ, которому выпало быть двуязычным. «Сколько я знаю языков, столько раз я человек»- гласит народная мудрость.

Я вкратце рассказала вам о том, какая работа у нас ведется по данному направлению. Вместе с тем хочу сказать, что начало приобщения ребенка к этнокультурным традициям закладывается в семье. Маленькие дети должны учиться говорить на родном языке в семье, начинать изучать его грамматику в дошкольных образовательных учреждениях и совершенствовать свои знания, умения и навыки его использования в ходе обучения в школе в условиях «многоязычного образования». Поэтому я считаю, что в будущем учителям вепсского языка, руководителям факультативных занятий и внеурочной деятельности нужно уделять особое внимание работе с семьей. И для этого необходимо разработать и опробовать систему методической поддержки

образовательных инноваций, обеспечивающих этнокультурную направленность образовательного процесса в контексте: образовательная организация-ребенок-семья.

Опыт реализации модели ресурсного центра, позволяет говорить о продолжении формирования социокультурного пространства на основе взаимодействия семьи и сети образовательных учреждений. Благодаря совместным действиям школы, семьи, общественности, социальных партнеров можно добиться хороших результатов в воспитании национального самосознания у детей. Старинная мудрость гласит: *«Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего»*. Создание живой языковой среды по-прежнему остается приоритетным направлением нашей деятельности. Главным условием для сохранения вепсского языка является его реальное функционирование. Мы стараемся расширить возможности его использования и будем продолжать активно участвовать в мероприятиях по сохранению языка и культуры вепсского народа и через участие в конкурсе НКО на получении областной субсидии на реализацию общественно значимых проектов, таких как «Языковой этнокультурный лагерь «Таймен», а перспективе планируем реализацию туристического маршрута «На краю вепсской земли» и «Вепские просторы».

А главным результатом в воспитании будет личность, способная строить жизнь, достойную человека, имеющего свои корни. И хочу закончить выступление словами *И.А.Абашидзе*
«Корни человечества лежат в той почве, которая его взрастила, в той среде, где он вырос, но ветви он может устремлять во всех направлениях, и они покроются листвой и цветами».

Надеюсь, что и у наших детей, педагогов, родителей, общественности все получится.